

2-Tage-Kurs  
Mi/19. + Do/20.08.2020

6

### EIN BAUCH, EIN HALS, EIN SCHNABEL

Keramikkurs A

Aufbau zweier größerer Gefäße. Aus Tonplatten und -würsten werden größere Gefäße aufgebaut, deren Flächen später fantasievoll bemalt werden können (in Kombination mit Kurs B / Gefäßmalerei). Ein reizvolles Ensemble könnte eine Schale und eine Vase, ein Krug und ein Teller sein.

Jeweils 10–13 Uhr  
6 Teilnehmer ab 10 J., Teilnehmerbeitrag 12 €  
Kursleitung: Doreen Kaiser

2-Tage-Kurs  
Fr/21.08.2020 + Sa/22.08.2020

7

### WASSERWESEN

Maskenspiel

mit oder ohne eigene Maske. Der Kurs baut auf dem Maskenbaukurs „Wasserwesen“ auf. Mit den Papiermasken und der eigenen Körpersprache werden kleinen Szenen entwickelt und geprobt. Wer beim Maskenbauen nicht dabei war, kann mit einer Maske aus Jule Klinks Fundus mitmachen.

Fr/21.08.2020, 10–13 Uhr + Sa/22.08.2020, 14–18 Uhr  
6–8 Teilnehmer, ab 10 J., Teilnehmerbeitrag 10 €  
Kursleitung: Jule Klink

2-Tage-Kurs  
Mo/24. + Di/25.08.2020

8

### ERKUNDUNGEN

Von der Fotografie zum Druckexperiment

Ausgangspunkt sind Fotografien der neuen Studio-Umgebung, die bei einer Erkundungstour entstehen. Aus einzelnen Motiven und Formen entstehen dann Druckstöcke in Holz, Linoleum oder Pappe, die für die Drucke immer wieder neu angeordnet und farbig variiert werden können.

Jeweils 10–14 Uhr  
6–8 Teilnehmer, ab 12 J., Teilnehmerbeitrag 10 €  
Kursleitung: Markus Bläser, Vicky Ritter

3-Tage-Kurs  
Mi/26.—Fr/28.08.2020

9

### GEMALTE FANTASIEWESEN

Rund wie der Mond, die Backen betont, die Ohren ganz schlank, ein Kerl wie ein Schrank!  
Keramikkurs B

Gefäßmalerei auf gebranntem Scherben, aufbauend auf Teil A (weitere Gefäße sind vorhanden). Bei der Bemalung stehen verschiedene Techniken zur Wahl, die vorher anschaulich vorgestellt werden.

Jeweils 10–13 Uhr  
6 Teilnehmer, ab 10 J., Teilnehmerbeitrag 15 €  
Kursleitung: Therese Heller

Studio Bildende Kunst  
im Lindenau-Museum Altenburg *Kunstgasse 1*  
Post: Hillgasse 15, 04600 Altenburg  
Tel.: 03447-895552 | [studio@lindenau-museum.de](mailto:studio@lindenau-museum.de)  
[www.studio.lindenau-museum.de](http://www.studio.lindenau-museum.de)

# SOMMER KURSE 2020

für Schüler von 7 bis 15 Jahren

# STUDIO BILDENDE KUNST



LINDENAU-  
MUSEUM  
ALTENBURG

**WORKSHOPS FÜR ERWACHSENE (ab 14 Jahren) + OFFENE WERKSTÄTTEN FÜR FAMILIEN**  
im Sommer 2020 unter [studio.lindenau-museum.de](http://studio.lindenau-museum.de) (auch als Flyer erhältlich)

Für alle Angebote sind Anmeldungen erforderlich: gewünschter Kurs, Name, Alter, Adresse, Mail, Tel.

DANKE!

Freistaat  
Thüringen



Staatkanzlei

Ewa



Lindenau-Museum  
Altenburg

5-Tage-Kurs  
Mo/20.—Fr/24.07.2020

1

### WASSERWESEN

Wir bauen Theatermasken

Ton, Baseler Maskenpapier und Kleister – das sind die Zutaten, die wir brauchen, um eine Vollmaske zu bauen. Das Verfahren ist einfach und macht Spaß. In diesem Kurs werden wir uns dem Thema Wasserwesen widmen. Mit den entstandenen Masken planen wir am 21. und 22. August das Gelände rund um die Kunstgasse 1 – mit Großem und Kleinem Teich – zu erkunden.

Jeweils 10–15 Uhr  
6–8 Teilnehmer, 10–15 J., Teilnehmerbeitrag 25 €  
Kursleitung: Jule Klink

3-Tage-Kurs  
Mo/20.—Mi/22.07.2020

2

**NIMM GELB, NIMM WEISS, NIMM ROT –**  
zum Brennen in den Schlot!  
Keramikkurs

Marmorieren mit 3 verschiedenen Tonsorten, Anfertigen verschiedener Gefäße (Schale, Teller, Streifenvase ...)  
Die Gefäße werden aus Platten oder Würsten aufgebaut, welche aus verschiedenfarbigen Tönen marmoriert (ineinander verlaufend) oder nebeneinander verarbeitet werden.

Jeweils 16–18 Uhr  
6 Teilnehmer ab 7 J., Teilnehmerbeitrag 15 €  
Kursleitung: Doreen Kaiser

4-Tage-Kurs  
Mo/27.—Do/30.07.2020

3

### INSELTRÄUME

Gegenstände-Ballett, Schattenspiel ...  
Legetrickfilmkurs

Was braucht man zum Leben? Was würdest du auf eine einsame Insel mitnehmen und wie würde deine Insel aussehen? Kann es eine „Insel“ mitten im Trubel geben ...? Für den eigenen Film entstehen Hintergründe, bewegliche Figuren und Gegenstände. Alle gelegten Bilder werden fotografiert und zusammengeführt. Die selbst erdachte Geschichte wird außerdem durch Töne, Sprache und Schrift lebendig.

Jeweils 10–14.30 Uhr  
6–8 Teilnehmer, 10–15 J., Teilnehmerbeitrag 20 €  
Kursleitung: Halina Kirschner, Julia Penndorf

4-Tage-Kurs  
Mo/27.—Do/30.07.2020

4

**MEIN BUCKELTIER, MEIN BUCKELTIER ...**  
*das trägt der bunten Buckel vier – und was trägt ihr?*  
Holzwerkstatt

Tiere und andere Gestalten, die gleichzeitig als Behältnisse funktionieren, können gebaut, geschnitzt und farbig gestaltet werden.

Jeweils 15.30–18.30 Uhr  
6 Teilnehmer, ab 9 J., Teilnehmerbeitrag 20 €  
Kursleitung: Susann Schade

- **Workshops für Erwachsene (ab 14 Jahren)**
  - **Offene Werkstätten für Familien**
- im Sommer 2020 unter  
[studio.lindenau-museum.de](http://studio.lindenau-museum.de)  
(oder als Flyer erhältlich)

4-Tage-Kurs  
Mo/03.08.—Do/06.08.2020

5

### JÄGER & SAMMLER

Bei Spaziergängen durch Altenburger Gärten wollen wir sammeln, was uns vor die Füße fällt und dies anschließend ordnen und reihen. Dabei beschäftigt uns der spannende Gegensatz zwischen Material Natur und Material Müll. Beim Drucken, Zeichnen, Pressen, Fotografieren und Buchbinden wollen wir diese Gegensätze ergründen und lassen besondere Herbarien entstehen – künstlerische Tagebücher, die unsere Fundstücke dokumentieren. Außer in den Studioräumen schlagen wir unsere Arbeitsplätze auch in einem Altenburger Gartenstück auf. Lasst Euch überraschen!

Jeweils 10–16 Uhr  
6–8 Teilnehmer, 8–12 J., Teilnehmerbeitrag 24 €  
Kursleitung: Thekla Nowak, Lars Dahlitz, Franziska Heinze, Susann Schade

**Für alle Angebote sind Anmeldungen erforderlich. Aufgrund der zurzeit erforderlichen Hygienemaßnahmen ist die Gruppengröße beschränkt. Bestätigung und aktuelle Infos zum Kurs erhalten Sie nach Anmeldung.**