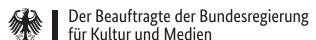


Gefördert von:



## studio im Lindenau-Museum Altenburg

Januar bis Juli 2026

Kurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Wir treten ein für ein



Altenburger Museen





## **Inhaltsverzeichnis**

Angebote zum Gerhard-Altenbourg-Jahr 2026	4
Offene Angebote im studio	5
ATELIER im studio	6
GRAFIKstudio	9
KERAMIKstudio	10
studioLEONARDO	12
studioDIGITAL	14
Textiles Gestalten/Modedesign	16
studioBAMBINI	18
Dozentinnen und Dozenten	22
studioTeam/Kunstvermittlung	24
Impressum	26
Lageplan	27

## Angebote zum Gerhard-Altenbourg-Jahr 2026 (Auswahl)

### Tag der Druckkunst: Meisterhafte Spuren – Farbholzschnitte nach Gerhard Altenbourg

**Sonntag, 15. März 2026, 11-16 Uhr, 10-99 Jahre**

Am Tag der Druckkunst dreht sich alles um den Holzschnitt. Inspiriert von figürlichen Kompositionen und Landschaften von Gerhard Altenbourg schnitzen wir eigene Druckstöcke, drucken auf verschiedenen Papieren und folgen damit seinen künstlerischen Spuren.

Dozent: Stefan Knechtel, Grafiker

Kosten: 20 € Kinder und Jugendliche | 30 € Erwachsene

Anmeldung: 03447 8955-520/-430 oder [studio@lindenau-museum.de](mailto:studio@lindenau-museum.de)

### Ausstellungseröffnung

#### „Der fantastische Gerhard Altenbourg“

**Sonntag, 10. Mai 2026, ab 15 Uhr (Residenzschloss Altenbourg, Bachsaal)**

### Internationaler Museumstag: Mitmach-Stationen zur Ausstellung „Der fantastische Gerhard Altenbourg“

**Sonntag, 17. Mai 2026 im Lindenau-Museum (Prinzenpalais)**

### Save-the-date: Abschlusspräsentation der Ergebnisse aus den studioKursen

**Freitag, 19. Juni 2026, 17 Uhr im studio (Lindenau-Museum, Kunstgasse 1)**

### Sommerferienkurse zu Gerhard Altenbourg im studio

**6. Juli bis 31. Juli 2026**

### Stadtspaziergänge: Gerhard Altenbourg in Altenburg

**Sonntag, 22. November, 14-18 Uhr**

## Offene Angebote im studio

### Offene Werkstatt

**an jedem zweiten Sonntag im Monat, 14-17 Uhr**

In einer unserer studioWerkstätten findet an jedem zweiten Sonntag im Monat im Zeitraum von 14 bis 17 Uhr ein künstlerisches Angebot statt, das durch Künstlerinnen und Künstler angeleitet wird. Bitte informieren Sie sich auf unserer Website.

Es ist keine Anmeldung erforderlich.

Kosten: 5/3 € Erwachsene/Kinder

### openBAMBINI

**Dienstag-Freitag, 14.30-17.30 Uhr**

**und an jedem 2. Sonntag im Monat, 14-17 Uhr**

**im studioBAMBINI, Kunstgasse 1**

Die Kinderkunstwerkstatt für Zwei- bis Fünfjährige und ihre erwachsenen Begleitungen hat wöchentlich und an jedem zweiten Sonntag im Monat von 14 bis 17 Uhr geöffnet. Die Kinder können unter Anleitung von Künstlerinnen an Staffeleien malen, kritzeln und klecksen.

Es ist keine Anmeldung erforderlich.

Der Besuch ist kostenfrei.

### studioLEONARDO

**Angebot für Teams und Gruppen:  
Holzwerkstatt am Abend**

Habt ihr Freundinnen, Freunde oder einen Verein, Lust auf Arbeiten mit Holz, aber keine Werkstatt? Dann bucht das studioLEONARDO mit einer fachkundigen, künstlerischen Begleitung und werdet aktiv mit Sägen, Bauen von Holzwerken oder Reparieren von Gegenständen.

Anmeldung unter: [studio@altenburger-museen.de](mailto:studio@altenburger-museen.de)

Kosten: bis 10 Personen 170 €  
bis 20 Personen 340 €



# ATELIER im studio



## Montag

15-16 Uhr  
Vorschulkinder  
15 Kurstermine  
ab 26.01.

### Kunst, ich komme!

In dieser gemeinsamen Zeit malen, kritzeln oder kleben wir auf verschiedenen Papiergrößen - mal klein und mal ganz groß. Wir stempeln und falten Papier. Spielerisch nähern wir uns einzelnen Themen an und machen uns mit verschiedenen künstlerischen Techniken vertraut.

Dozentin: Vicky Ritter  
Kosten: 60 €

14.30-16 Uhr  
ab Klasse 1  
15 Kurstermine  
ab 26.01.

### Kritzeln, Klecksen, Kleben

Wir untersuchen, was aus Farben, Formen und Linien entstehen kann. Wir zeichnen Comics, malen Tiere, kleben Gesichter und kneten sogar mal mit Ton. Probiert euch aus!

Dozentin: Henriette Aichinger  
Kosten: 90 €

16.30-18 Uhr  
10-13 Jahre  
15 Kurstermine  
ab 26.01.

### Malen & Zeichnen

In diesem Kurs wollen wir die breite Palette der künstlerischen Techniken und Ansätze kennenlernen: Wir zeichnen, malen, spachteln, stempeln und drucken auf Klein- und Großformaten. Nach Herzenslust experimentieren wir mit Farben, Stiften, Pinseln und weiteren Materialien. Bringt Ideen mit, wir setzen sie gemeinsam um!

Dozentin: Vicky Ritter  
Kosten: 90 €

## Dienstag

15-16.30 Uhr  
ab Klasse 1  
15 Kurstermine  
ab 27.01.

### Kritzeln, Klecksen, Kleben

Wir erforschen, was aus Farben, Formen und Linien entstehen kann: Comics zeichnen, Tiere malen, Gesichter kleben und vielleicht sogar mal Ton kneten? Probiert euch aus!

Dozentin: Henriette Aichinger  
Kosten: 90 €

## Mittwoch

15-16.30 Uhr  
ab Klasse 1  
15 Kurstermine  
ab 28.01.

### Kunst, ich bleibe!

Habt ihr Lust auf Abwechslung oder könnt euch noch nicht entscheiden? In diesem Kurs werdet ihr in der Holzwerkstatt sägen, hämmern und hobeln, im Atelier zeichnen und malen und im KERAMIKstudio mit Ton arbeiten. Ab in die studioWerkstätten!

Dozentinnen: Therese Heller, Doreen Kaiser, Susann Schade  
Kosten: 90 €, zzgl. 12,50€ Materialkosten

## Montag

18.30-20.30 Uhr  
8 Kurstermine  
ab 02.02.

### Werkstattkarussell

Wir wählen uns gemeinsam ein Thema und probieren uns in verschiedenen künstlerischen Techniken aus. Wir lassen die Seele baumeln und unterstützen uns gegenseitig im Arbeitsprozess.

Dozentinnen: Grit Eisert, Jacqueline Glück  
Kosten: 96 € Erwachsene, zzgl. 20 € Materialkosten

19-21 Uhr  
ab 16 Jahren  
10 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 09.02.

### Keine Angst vorm leeren Blatt

Mit Stift, Kohle, Rötel, Kreide, Pinsel, Farbe und Neugier bringen wir eigene Ideen und Gefühle aufs Papier oder auf die Leinwand.

Dozent: Gerd Rödel  
Kosten: 80 € Jugendliche | 120 € Erwachsene

## Freitag

16-17.30 Uhr  
ab 13 Jahren  
15 Kurstermine  
ab 06.02.

### Das Beste aus allen Welten I

Wir entdecken das Stillleben, den menschlichen Körper und die Architektur mit verschiedensten künstlerischen Techniken wie Malerei, Zeichnung und Druckgrafik. Dadurch untersuchen wir unser Verhältnis zur Welt. Lasst uns neue Möglichkeiten und neue Welten entdecken!

Dozent: Markus Bläser  
Kosten: 90 € Jugendliche

17.30-19 Uhr  
ab 13 Jahren  
15 Kurstermine  
ab 06.02.

### Das Beste aus allen Welten II

Wir entdecken das Stillleben, den menschlichen Körper und die Architektur mit verschiedensten künstlerischen Techniken wie Malerei, Kohlezeichnung und Druckgrafik und untersuchen unser Verhältnis zur Welt. Lasst uns neue Möglichkeiten und neue Welten entdecken!

Dozent: Markus Bläser  
Kosten: 90 € Jugendliche

## Samstag

9.30-11.30 Uhr  
ab 16 Jahren  
6 Kurstermine  
(monatlich)  
ab 25.04.

### Samstagszeichner – Freies zeichnerisches Arbeiten

In der Gruppe besprechen wir unsere grafischen Arbeiten und entwickeln uns mit zeichnerischen Aufgaben weiter.

Dozent: Peter Schnürpel  
Kosten: 48 € Jugendliche | 72 € Erwachsene

# ATELIER im studio

## Donnerstag

13-14.30 Uhr

Kooperation mit  
der Martin-Luther-  
Schule Altenburg  
**ab 29.01.**

### KunstGartenZwerge

Wir erfinden Geschichten und gestalten Bücher. Wir zeichnen,  
drucken und malen an der Staffelei.

Die Anmeldung erfolgt über die Schule.

Dozentin: Julia Penndorf

15.30-17 Uhr

**ab Klasse 1**  
**15 Kurstermine**  
**ab 29.01.**

### Bilderbücher

Ob ein großes oder ein ganz kleines Buch, ein Buch mit oder ohne Text, ob ein buntes, ein wildes oder ein Comicbuch – ihr lernt, wie ihr eure Buchidee umsetzen und ein Buch binden könnt. Wir erfinden Geschichten und gestalten Bilder dazu oder umgekehrt. Wir zeichnen, drucken, malen, stempeln und schreiben.

Dozentin: Julia Penndorf

Kosten: 90 €

## Mappenkurse

Du hast Interesse an Kunst oder willst selbst künstlerisch tätig sein? Du möchtest gern im Bereich Kunst und Kultur studieren oder später als Grafiker, Architektin oder vielleicht Produktdesignerin arbeiten? Wir helfen dir bei der Erstellung deiner Bewerbungsmappe!

Anmeldung unter: [studio@altenburger-museen.de](mailto:studio@altenburger-museen.de)



# GRAFIKstudio

## Montag

18.30-20.30 Uhr

**16-99 Jahre**  
**10 Kurstermine**  
**ab 09.02.**

### Farbholzschnitt: Maserungen und Astlöcher

Die Holzplatte trägt Spuren des Baumes, von dem sie stammt. Wir bearbeiten sie, ritzten und schneiden ins Holz. Linien und Strukturen entstehen, auch der Zustand des Holzes spielt eine Rolle. Mittels Handabrieb entsteht dann ein Farbholzschnitt.

Dozent: Stefan Knechtel

Kosten: 80 € Jugendliche | 120 € Erwachsene

## Mittwoch

14.30-16 Uhr

**ab Klasse 1**  
**15 Kurstermine,**  
**mittwochs**  
**ab 28.01.**

studioGRAFIK und  
KERAMIKstudio im  
Wechsel

### Drucken mit ©LEGO und Ton

In diesem Kurs kombinieren wir Linolschnitt und Ton, um faszinierende Drucke zu erstellen. Lerne, wie du mit bunten ©LEGO-Steinen einzigartige Muster druckst und beeindruckende Abdrücke in Ton machst. Lass deiner Fantasie freien Lauf und gestalte einzigartige Kunstwerke, die du stolz präsentieren kannst!

Dozentin und Dozent: Doreen Kaiser und Sebastian Speckmann

Kosten: 90 € Kind, zzgl. 12,50€ Materialkosten

16.30-18.30 Uhr

**14-99 Jahre**  
**15 Kurstermine**  
**ab 04.02.**

### Vom Fußboden zum Bild – Drucken mit Linol

Aus eigenen Fotos und Zeichnungen erstellen wir Vorlagen für Linolschnitte, schneiden und drucken das Bild mehrere Male. Wir experimentieren mit Farben und Verläufen, dem Mehrfarbdruck, dem Druck mit verlorener Form und anderen spannenden Techniken.

Dozent: Sebastian Speckmann

Kosten: 80 € Jugendliche | 180 € Erwachsene

# KERAMIKstudio

## Montag

14.30-16 Uhr  
ab Klasse 1  
8 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 02.02.

### Keramik-Abenteuer: Entdecke die Welt des Töpfers

Wir schlagen den Ton, modellieren ihn, kneten, drehen Würste, rollen Platten, glasieren und bemalen. Wenn der Ton gebrannt ist, bemalen wir diesen noch mit Glasuren. So entstehen farbige Gegenstände und Figuren.

Dozentin: Doreen Kaiser  
Kosten: 48 €, zzgl. 20 € Materialkosten

14.30-16 Uhr  
ab 9 Jahren  
8 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 26.01.

### Keramikzauber: Kreativ mit Ton!

Wir schlagen den Ton, modellieren ihn, kneten, drehen Würste, rollen Platten. Wenn der Ton gebrannt ist, bemalen wir diesen noch mit Glasuren. So entstehen farbige Gegenstände und Figuren.

Dozentin: Doreen Kaiser  
Kosten: 48 €, zzgl. 20 € Materialkosten

16.30-18 Uhr  
ab 11 Jahren  
8 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 19.01.

### Vom Klumpen zum Klabautermann

Bin ich hier in der Küche? Ofen, Messer, Gabel, Schwamm, Teigschaber und sogar ein Nudelholz! Lass dich überraschen! Das alles brauchen wir, um mit Ton zu arbeiten.

Dozentin: Carla Pinkert  
Kosten: 48 €, zzgl. 20 € Materialkosten

## Donnerstag

16-17.30 Uhr  
ab 7 Jahren  
8 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 22.01.

### Vom Tonbatzen zu Katzen mit Tatzen

Wir schlagen den Ton, modellieren ihn, kneten, drehen Würste, rollen Platten, glasieren und bemalen. Dann wird der Ton gebrannt und so entstehen wundervolle Gegenstände und Figuren.

Dozentin: Carla Pinkert  
Kosten: 48 € plus 20 € Materialkosten



## Montag

18.30-20.30 Uhr  
8 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 19.01.

### Töpfers am Abend (I)

Mit Hilfe verschiedener Techniken entstehen aus Platten eigene Tonobjekte zum Beispiel durch Modellieren und Abformen, Schneiden und dem Glasieren mit Farben.

Dozentin: Carla Pinkert  
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

## Dienstag

16-18 Uhr  
8 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 03.02.

### Vorabendkeramik

Lernen Sie das Material Ton kennen: In entspannter Atmosphäre werden unter fachkundiger Anleitung verschiedene keramische Aufbau- und Dekorationstechniken vermittelt, wobei unterschiedliche Werkzeuge und Materialien erprobt und eigene Ideen verwirklicht werden können. Die Kurse eignen sich für Einsteigerinnen und Einsteiger ebenso wie für Fortgeschrittene.

Dozentin: Corinna Petra Friedrich  
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

18.30-20.30 Uhr  
8 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 03.02.

### Abendwerkstatt Keramik

Die faszinierende Welt der Keramik: Lernen Sie das Material Ton kennen und lassen Sie sich von seiner Vielseitigkeit inspirieren.

Dozentin: Corinna Petra Friedrich  
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

## Mittwoch

17-19 Uhr  
8 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 21.01.

### Töpfers am Abend (II)

Mit Hilfe verschiedener Techniken entstehen aus Platten eigene Tonobjekte zum Beispiel durch Modellieren und Abformen, Schneiden und natürlich Glasieren mit Farben.

Dozentin: Carla Pinkert  
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

## Donnerstag

9-11 Uhr  
8 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 22.01.

### Morgenstund hat Gold im Mund

In diesem Kurs geht's schon früh los. Es können Becher, Schalen und Objekte für den Garten geformt werden. Alles, was das Herz begehrts!

Dozentin: Carla Pinkert  
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

18-20 Uhr  
8 Kurstermine  
(vierzehntäglich)  
ab 22.01.

### Töpfers am Abend (III)

Mit Hilfe verschiedener Techniken entstehen aus Platten eigene Tonobjekte zum Beispiel durch Modellieren und Abformen, Schneiden und natürlich Glasieren mit Farben.

Dozentin: Carla Pinkert  
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

# studioLEONARDO

## Dienstag

15.30-17 Uhr  
ab Klasse 1  
15 Kurstermine  
ab 20.01.

### kidsLEONARDO I

Holz ist ein vielfältiger Werkstoff. Willst du lernen, wie man einen Wanderstab schnitzt, gewöhnliche Brotbrettchen selbst gestaltet oder sogar eigene Holzskulpturen erschafft? Dann bist du hier genau richtig! Wir bearbeiten in diesem Kurs das Material Holz mit Sägen, Feilen und Holzmeißeln.

Dozentin: Susann Schade  
Kosten: 90 €

## Mittwoch

15.30-17 Uhr  
ab Klasse 1  
15 Kurstermine  
ab 21.01.

### kidsLEONARDO II

Holz kann weich oder hart sein. Man kann es streicheln, feilen, sägen und schnitzen. Probiert euch aus!

Dieser Kurs ist auch offen für Neugierige, ein späterer Einstieg ist möglich.

Dozent: Thomas Suchomel  
Kosten: 90 €



## Dienstag

18-20 Uhr  
16-99 Jahre  
10 Kurstermine  
ab 20.01.

### Schnitzen am Abend

Wir erkunden Holz als Material für plastisches Gestalten und erleben den Umgang mit Schnitzeisen, Klüpfeln und manchem „harten Brocken“. Beispiele von Werken aus der Bildhauerkunst inspirieren uns.

Dozentin: Susann Schade  
Kosten: 80 € Jugendliche | 120 € Erwachsene

## Donnerstag

15-18 Uhr  
ab 13 Jahren  
Kooperation  
mit dem Ev.-Luth.  
Magdalenenstift;  
Aufsuchende  
Jugendsozialarbeit

### teenLEONARDO

Heute geht mal wieder gar nix, voll lame! Abhängen und jemanden zum Labern haben oder was mit Holz machen? Hier kannst du auf jeden Fall loslegen: Hämtern, Sägen und verrückte Objekte bauen. Lass deiner Fantasie freien Lauf!

Dozent: Thomas Suchomel



## studioDIGITAL

### Montag

15–17 Uhr  
ab 8 Jahren  
10 Kurstermine  
ab 26.01.

#### Trickfilmwerkstatt – Wir lassen Bilder lebendig werden!

In unserer Trickfilmwerkstatt könnt ihr eurer Fantasie freien Lauf lassen! Aus Knete, Papier, ©Lego und anderen Materialien entstehen eigene Figuren und fantasievolle Kulissen. Mit einer Stop-Motion-App auf dem Tablet werden eure kleinen Kunstwerke zum Leben erweckt. Bild für Bild entsteht so ein eigener Animationsfilm. Schließlich werden Geschichten mit Geräuschen, Dialogen und sogar selbst komponierter Musik im Ton-Studio aufgenommen und zum Film geschnitten.

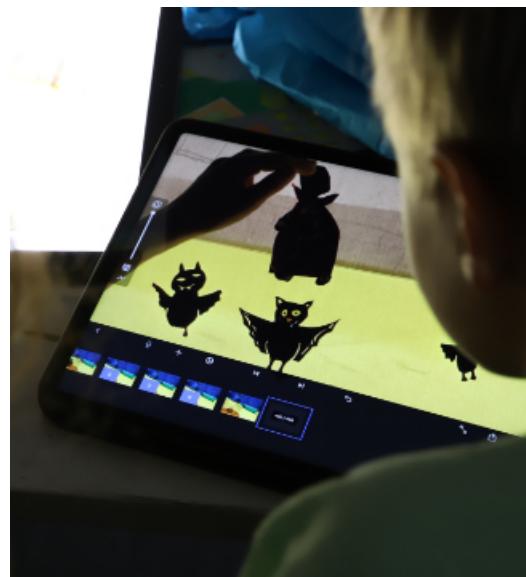
Dozent: Lukas Roth  
Kosten: 80 €

17.30–19.30 Uhr  
ab 11 Jahren  
10 Kurstermine  
ab 26.01.

#### Und Action! Filmen wie die Profis

Ihr habt eine Idee für einen Film, eine Show oder eine coole Story? Dann seid ihr hier genau richtig! Mit professioneller Kamera und digitalen Apps filmt, schneidet und bearbeitet ihr eure eigenen Clips, ob Nachrichten, Werbung, Mockumentary oder Kurzfilm. Im Kurs lernt ihr, wie man eine Kamera führt, mit Licht und Perspektiven arbeitet, eine Story spannend erzählt und starke Bilder gestaltet.

Dozent: Lukas Roth  
Kosten: 80 €



### Donnerstag

17.30–19 Uhr  
ab 10 Jahren  
15 Kurstermine  
ab 29.01.

#### Mit Mikro und Schnittprogramm – Schritt für Schritt zum Podcast

Auf dem Weg zu deinem eigenen Podcast nehmen wir Stimmen und Töne auf oder gehen auf die Suche nach spannenden Geschichten aus eurem Alltag oder aus dem Museum. Die Ergebnisse setzen wir am Computer zusammen und produzieren schließlich eine fertige Audiodatei.

Dozentin und Dozent: Jessica Paeschke, Silvio Schmidt  
Kosten: 90 €



## Textiles Gestalten/Modedesign

### Dienstag

15–17 Uhr  
ab 11 Jahren  
15 Kurstermine  
ab 27.01.

#### Hey, das will ich auch! – Vom Entwurf bis zum Kleidungsstück I

Als ersten Schritt entscheiden wir zusammen, welches Kleidungsstück du gerne gestalten möchtest. Dann zeichnen wir einen Entwurf, erstellen Schnittmuster und dann geht es ran an die Nähmaschine bis hin zu deiner eigenen Kreation.

Dozentinnen: Carolin Woitke und Simone Woitke  
Kosten: 120 €, zzgl. Materialkosten

### Mittwoch

15–17 Uhr  
ab 11 Jahren  
15 Kurstermine  
ab 28.01.

#### Hey, das will ich auch! – Vom Entwurf bis zum Kleidungsstück II

Als ersten Schritt entscheiden wir zusammen, welches Kleidungsstück du gerne gestalten möchtest. Dann zeichnen wir einen Entwurf, erstellen Schnittmuster und dann geht es ran an die Nähmaschine bis hin zu deiner eigenen Kreation.

Dozentin: Carolin Woitke/Simone Woitke  
Kosten: 120 €, zzgl. Materialkosten



### Dienstag

18–20 Uhr  
16–99 Jahre  
15 Kurstermine  
ab 27.01.

#### Vom Entwurf bis zum Kleidungsstück

Über Inspirationen und Zeichnungen finden wir zum Design eines Kleidungsstücks, das wir dann nähen und als neues Lieblingsstück tragen können.

Dozentin: Carolin Woitke/Simone Woitke  
Kosten: 120 € Jugendliche | 180 € Erwachsene, zzgl. Materialkosten

### Samstag

9.30–11.30 Uhr  
16–99 Jahre  
6 Kurstermine  
(monatlich)  
ab 07.03.

#### Kalendergeschichten

Wir halten die Zeit mit textilen Mitteln und unterschiedlichsten Techniken wie Nähen oder Stickerei fest. Aus kleinen Textilbildern gestalten wir einen gemeinsamen Kalender und ein textiles Wettertagebuch.

Dozentin: Evelin Müller  
Kosten: 48 € für Jugendliche | 72 € für Erwachsene



## studioBAMBINI

Die Kinderkunstwerkstatt des Lindenau-Museums Altenburg lädt Zwei- bis Fünfjährige mit ihren Eltern, Großeltern, Onkeln, Tanten und anderen erwachsenen Begleiterinnen und Begleitern zum Malen, Zeichnen, Klecksen und Kritzeln ein. Kleine und große Leute können auch gemeinsam mit XXXL-Steinen bauen, in Büchern stöbern und in Bällen baden. Aber Achtung: Ins Bällebad dürfen nur jene, die nicht älter als sechs Jahre sind!

Während die Jüngsten unter Anleitung unserer Künstlerinnen im Atelier an Staffeleien, auf Fensterscheiben oder Papier malen, zeichnen und matschen, haben die Erwachsenen eine kleine Pause. Diese können sie mit einem Kaffee oder Tee und im Gespräch mit anderen Gästen verbringen.

### Öffnungszeiten

Dienstag bis Freitag, 14.30-17.30 Uhr  
Jeden 2. Sonntag des Monats, 14-17 Uhr  
Dieses Angebot ist kostenfrei.

### Angebote für Kindergärten

Für Kindergärten und Tagesgruppen haben wir spezielle künstlerische Programme entwickelt, verbunden mit einem Besuch der Sammlungen des Lindenau-Museums. Nach Absprache Montag bis Freitag, immer vormittags. Das Angebot ist kostenfrei.

### Kindergeburtstage feiern

Sprechen Sie uns an, wenn Sie einen besonderen Kindergeburtstag im studioBAMBINI feiern wollen. Das ist in der Regel samstags oder auch an manchen Sonntagen möglich.

Kosten für 2 Stunden: 80 € + 5 €/Kind  
(max. 6 Kinder + max. 4 Erwachsene)

Alle anderen studioBereiche stehen für Kindergeburtstage von Montag bis Samstag zur Verfügung (Kinder ab 6 Jahren).

Kosten für 2 Stunden: 80 € + 5 €/Kind  
(max. 10 Kinder)

### Kontaktieren Sie uns:

03447 8955-430 oder  
[studio@altenburger-museen.de](mailto:studio@altenburger-museen.de)



Hier ist Platz für deine Notizen und Zeichnungen:



# Dozentinnen und Dozenten

## Henriette Aichinger

Malerin/Performerin, Leipzig  
Studium Bildende Kunst an der HfBK Dresden, Meisterinnenabschluss Kunstvermittlung/Performance an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, seit 2022 Dozentin im studio [henrietteaichinger.de](http://henrietteaichinger.de)

## Markus Bläser

Maler/Grafiker, Leipzig  
Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Meisterschüler, seit 2003 Dozent im studio [markus-blaeser-malerei.de](http://markus-blaeser-malerei.de)

## Grit Eisert

Systemische Kunsttherapeutin, Ergo- und Entspannungstherapeutin in der Tagesklinik für Psychotherapie und Psychosomatik der Evangelischen Lukas-Stiftung Altenburg, seit 2022 Dozentin im studio

## Corinna Petra Friedrich

Bildende Künstlerin/Keramikerin, Leipzig  
Studium der Malerei an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Academy of Fine Arts in Krakau, Ausbildung zur Keramikerin und Studium Plastik an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, seit 2024 Dozentin im studio [corinnapetrafriedrich.jimdoweb.com](http://corinnapetrafriedrich.jimdoweb.com)

## Stefan Knechtle

Grafiker, Altenburg  
Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Fachrichtung Buchkunst und Illustration, Stipendien und Lehrtätigkeiten, Mitglied im Verband Bildender Künstler Thüringen, seit 1995 Dozent im studio

## Wiebke Kowal

Malerin/Grafikerin, Leipzig  
Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig und Erasmusaufenthalt am Camberwell College of Arts London, seit 2022 Dozentin im studio [wkowal.com](http://wkowal.com)

## Evelin Müller

Textilgestalterin, Markkleeberg  
Studium an der Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg der Hochschule für Technik und Wirtschaft Zwickau (FH), seit 1992 Dozentin im studio

## Thekla Nowak

Textildesignerin, Schneeberg  
Studium Textilkunst/Textildesign an der Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg der Hochschule für Technik und Wirtschaft Zwickau (FH), seit 2013 Dozentin im studio [theklamarianowak.de](http://theklamarianowak.de)

## Jessica Paeschke

Journalistin/Redakteurin, Altenburg  
Masterstudium Information & Communication Science und Bachelorstudium Angewandte Medienwirtschaft Fachrichtung Sportjournalismus, Hochschule Mittweida seit 2022 Dozentin im studio

## Julia Penndorf

Grafikerin/Illustratorin, Leipzig  
Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Auslandsstudienjahr an der Hochschule für angewandte Kunst Prag, seit 2007 Dozentin im studio [julia-penndorf.de](http://julia-penndorf.de)

## Carla Pinkert

Keramikerin, Altenburg  
Studium der Gefäßgestaltung an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Leiterin der Schulwerkstatt in der Gebrüder-Reichenbach-Schule in Altenburg, seit 1979 Dozentin im studio

## Jorinde Rebbelmund

Illustratorin, Leipzig  
Studium Kommunikationsdesign an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, seit 2023 Dozentin im studio

## Vicky Ritter

Grafikerin, Leipzig  
Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Studienaufenthalt an der LuXun Academy of Art in Shenyang, China, Aufbaustudium der Lithografie, seit 2007 Dozentin im studio [vickyritter.de](http://vickyritter.de)

## Gerd Rödel

Textildesigner, Altenburg  
Studium an der Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg der Westsächsischen Hochschule Zwickau, seit 1997 Dozent im studio

## Lukas Roth

Medienpädagoge, Leipzig  
Studium Kultur- und Medienpädagogik Hochschule Merseburg, seit 2024 Dozent im studio

## Susann Schade

Holzbildhauerin, Crimmitschau OT Gosei  
Ausbildung zur Holzbildhauergesellin an der FS Empfertshausen/Rhön, Ausbildung zur Gestalterin im Handwerk durch das Künstlerhaus 188 (Halle/Saale), mehrmalige Teilnahme am Holzbildhauerpleinair Garbisdorf, seit 2013 Dozentin im studio

## Silvio Schmidt

Freelancer/Multimediatechniker, Altenburg  
Bachelor of Engineering Multimediatechnik an der Hochschule Mittweida, seit 2022 Dozent im studio

## Peter Schnürpel

Maler/Grafiker, Altenburg  
Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, 1978 bis 2006 Professor der Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg der Hochschule für Technik und Wirtschaft Zwickau (FH), seit 1973 Dozent im studio

## Kordula Schuler

Stop Motion Artistin und Inspirateurin, Leipzig  
Mediengestalterin Bild & Ton, Studium der Kommunikationstechnik an der HTW Dresden, u.a. freie Tontechnikerin & Cutterin, seit 2023 Dozentin im studio [kordulaschuler.de](http://kordulaschuler.de)

## Sebastian Speckmann

Maler/Grafiker, Leipzig  
Studium der Malerei und Grafik an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, seit 2022 Dozent im studio [sebastianspeckmann.de](http://sebastianspeckmann.de)

## Thomas Suchomel

Maler/Grafiker/Holzbildhauer, Altenburg  
Bildhauerseminare, Kurse und Projektleitungen, seit 2021 Dozent im studio [thomas-suchomel.de](http://thomas-suchomel.de)

## Carolin Woitke

Modedesignerin, Altenburg  
Studium an der Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg der Hochschule für Technik und Wirtschaft Zwickau (FH), Domus Academy in Mailand, seit 2021 Dozentin im studio [couture-world.com](http://couture-world.com)

# Das Team

## studio/Kunstvermittlung:

### Manuela Büchting

Studium der Freien Kunst, Universität der Künste Braunschweig, Documentary Media, Ryerson University, Toronto (Kanada), Volontariat Kulturelle Bildung, ALTANA Kulturstiftung. Sie arbeitet verstärkt zu den Themen Nachhaltigkeit, Outreach und künstlerische Forschung.  
[manubuechting.com](http://manubuechting.com)

### Julia Ehrhardt

Studium der Kultur- und Medienpädagogik an der Hochschule Merseburg, ehemalige Geschäftsführerin des Kinomobils Baden-Württemberg in Stuttgart. Seit 2019 arbeitet sie u. a. als freie Medienpädagogin und Kulturmanagerin für das Internationale Kinder- und Jugendfilmfest „Schlingel“. Im studio ist ihr Arbeitsbereich das studioDIGITAL.

### Nora Frohmann

Studium Fotografie und Bildende Kunst in München und Leipzig, Tänzerin und Performerin. Freie Kunstvermittlerin seit 2009. Das studioTeam erweitert sie mit den Schwerpunkten Fotografie, zeitgenössische Kunst, Kuration und Bewegung.  
[nora.frohmann.com](http://nora.frohmann.com)

### Jacqueline Glück

Studium Lehramt in Latein und Kunstpädagogik, Master in außerschulischer Kunstpädagogik an der Universität Leipzig, Volontariat im Lindenau-Museum über lab.Bode, Berlin. Seit 2024 ist sie die kommissarische Leiterin studio/Kunst- und Kulturvermittlung.

### Doreen Kaiser

Keramikerin, Altenburg  
Ausbildung als Keramikerin in Waldenburg, zahlreiche Fortbildungen, eigene Töpferei. Am Lindenau-Museum betreut sie das KERAMIKstudio.

### Jan Nottrott

Studium der Malerei und Zeichnung an der AKI Enschede (Niederlande). Student im Masterstudiengang Bildung & Vermittlung im Museum an der HTWK Leipzig. Seit 2012 tätig als Bildender Künstler und Kunstvermittler. Ausstellungstätigkeit im In- und Ausland. Kulturvermittler im Residenzschloss Altenburg und im studio.  
[janpoetter.com](http://janpoetter.com)

## studioKooperationen:

Martin-Luther-Schule Altenburg  
Christliches Spalatin Gymnasium Altenburg  
Ev.-Luth. Magdalenenstift; Aufsuchende Jugendsozialarbeit und Offene Jugendarbeit im Kinder- und Jugendhaus East-Side  
Integrative Kindertagesstätte „Pusteblume“

Vielen Dank für die Zusammenarbeit!



## Anmeldung:

[studio@altenburger-museen.de](mailto:studio@altenburger-museen.de)

+49 (0) 3447 8955-430 (Sekretariat)

+49 (0) 3447 8955-450 (Leitung studio/Kunst- und Kulturvermittlung)

Für unsere kreativen Projekte und Angebote möchten wir sicherstellen, dass Kulturelle Bildung für alle zugänglich ist: Falls Sie sich in einer schwierigen finanziellen Lage befinden, kontaktieren Sie uns gerne!

Fotos: Manuela Büchting, Julia Ehrhardt, Nora Frohmann

Redaktion: studioTeam/Kunstvermittlung

Gestaltung: Manuela Büchting

## Altenburger Museen



studio im Lindenau-Museum Altenburg

Kunstgasse 1

04600 Altenburg

[www.lindenau-museum.de](http://www.lindenau-museum.de)



In Partnerschaft mit:



konferenz nationaler kultureinrichtungen

