

Lindenau-Museum Altenburg

Angebote für Grundschulen

Mein erster Museumsbesuch (ab Klasse 1)

Warum gibt es Museen? Und was ist so besonders am Lindenau-Museum? In einem Rundgang durch die Ausstellung im Interim entdecken wir gemeinsam die Kunstsammlungen Bernhard August von Lindenaus. Dazu gehören Gipsabgüsse, eine große Kunstbibliothek, Antike Vasen und Italienische Tafelbilder. Warum ein Museum diese Schätze sammelt und was sonst noch so in einem Museum passiert, werden wir erfahren und in kleinen spielerischen Übungen entdecken.

Ab 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmern bitte aus unseren Praxisangeboten 2 Angebote auswählen:

ATELIER im studio: Wir zeichnen ein Gemeinschaftsbild mit Gegenständen, die wir finden, gesammelt oder mitgebracht haben. Endlich mal Platz zum Malen und Zeichnen!

KERAMIKstudio: Ein Gefäß oder eine Dose aus Ton entsteht und kann zum Sammeln von eigenen Gegenständen benutzt werden.

studioLEONARDO: Aus Rundhölzern bauen wir einen Ratschenstab oder Schlangen und erkunden so das Material Holz.

Zeit: 120-150 Minuten

Lehrplanbezug/Fächer: Deutsch, Kunst, Heimat- und Sachkunde, Werkunterricht



ABC-Führung (ab Ende Klasse 1)

Anhand des Alphabets machen wir uns mit dem Museum vertraut. Wir ordnen den Bildern, Skulpturen und Dingen im Ausstellungsraum ausgedruckte Anfangsbuchstaben zu. Darüber entspinnt sich ein lebendiges Gespräch, in dem auch Grundlegendes zum Lindenau-Museum und Museen im Allgemeinen vermittelt wird. Gleichzeitig wird das Alphabet über Bilder und Verknüpfungen vertieft.

Ab 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmern bitte aus unseren Praxisangeboten 2 Angebote auswählen:

GRAFIKstudio: Mit verschiedenen Materialien drucken wir Postkarten oder Poster.

KERAMIKstudio: Wir gestalten Namensschilder und formen dazu Buchstaben, die dann farbig bemalt werden können.

studioLEONARDO: Wir sägen Buchstaben in verschiedenen Größen aus und stellen unser eigenes Alphabet zusammen. Die Buchstaben können bemalt werden und als Dekoration für das Klassenzimmer benutzt werden.

studioDIGITAL: Wir kreieren Wortanimationen auf dem Tricktisch und lassen die Buchstaben tanzen. So entsteht ein Trickfilm.

oder: **studioDIGITAL:** Fotografie - Wir formen mit unseren Körpern Buchstaben und fotografieren uns gegenseitig. Aus lustigen Buchstabenfotos gestalten wir bunte Wortcollagen.

Zeit: 180 Minuten

Lehrplanbezug/Fächer: Deutsch, Kunst, Werkunterricht

Zinnoberrot, Azurblau, Indisch Gelb (ab Klasse 1)

Bei uns spielt die Farbe bereits in der Begrüßung eine Rolle: Wie geht es euch? – als Farbe ausgedrückt. Welche Farben sind euch auf dem Weg hierher begegnet und wozu haben sie gehört? Habt ihr schon einmal etwas nach Farben geordnet?

Mit diesem besonderen Blickwinkel nähern wir uns den Sammlungen des Museums: rote und schwarze Figuren auf Vasen, Bücher in schwarz-weiß, Goldgrund auf Bildern und weiße Gipsabgüsse. Wir entdecken gemeinsam wie Farben auf uns wirken.

Ab 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmern bitte aus unseren Praxisangeboten 2 Angebote auswählen:

ATELIER im studio: Wir erkunden gemeinsam, wie Farben entstehen und woraus sie hergestellt sind. Wir mischen eigene Farben und malen ein Motiv aus dem Museum.

oder: **ATELIER im studio:** Wir erstellen Collagen mit farbigen Papieren. Bilder mit Mustern, abstrakten Formen oder Porträts entstehen.

studioDIGITAL: Wir lassen Farben tanzen. Mit farbigen Papieren, Knetmasse oder Gegenständen animieren wir kleine Trickfilme, indem wir diese über unseren Tricktisch bewegen und digital abfotografieren.

oder: **studioDIGITAL:** Farbexperimente mit dem Tablet: Wir zeichnen und probieren verschiedenen Farben und Pinsel aus.

Zeit: 180 Minuten

Lehrplanbezug/Fächer: Kunst, Deutsch, Geschichte, Werkunterricht



Bye-bye Grundschulzeit (ab Klasse 4)

Die Grundschulzeit geht zu Ende, Wege trennen sich und eine neue Zeit beginnt. Gemeinsam wollen wir Erinnerungen schaffen, die mit in den neuen Lebensabschnitt genommen werden können. In einem Rundgang durch die Ausstellung schauen wir uns an, wie Künstlerinnen und Künstler aus verschiedenen Jahrhunderten Erinnerungen geschaffen haben. Wer sind eure besten Schulfreunde und -freundinnen? Wie wollt ihr sie in Erinnerung behalten?

Das Angebot beinhaltet folgende Werkstätten:

studioDIGITAL: In unserem Fotostudio entstehen lustige Gruppenfotos, die am Tablet digital nachbearbeitet werden können.

studioLEONARDO: Wir bauen individuelle Bilderrahmen für die entstandenen Fotos.

Zeit: 240 Minuten (Auch als 2-Tages-Workshop buchbar)

Lehrplanbezug/Fächer: Kunst, Werkunterricht, Deutsch, Heimat- und Sachkunde

Sonderausstellungen (ab Klasse 1)

Im Prinzenpalais des Residenzschlosses Altenburg stellt das Lindenau-Museum regelmäßig Kunstwerke in besonderen Ausstellungen aus. Von April bis November werden Arbeiten von zeitgenössischen Künstlerinnen und Künstlern oder verschiedene Sammlungen gezeigt. Kunst, die sonst nicht zu sehen ist! In einem besonderen Rundgang entdecken wir die Ausstellung und erfahren in verschiedenen Übungen viel Neues über Kunst. Wir werden kreativ, zeichnen und schreiben dazu. Fragen Sie nach unseren aktuellen Ausstellungen im Prinzenpalais und unseren Angeboten dazu.

Angebot:

60 Minuten (Führung), 120 Minuten (Führung mit Praxisübung)

Die Angebote werden an die jeweilige Klassenstufe angepasst.

Lehrplanbezug/Fächer: Kunst, Deutsch, Geschichte, Werkunterricht, Heimat- und Sachkunde



Es glitzert und funkelt! Bald ist ... (Weihnachten/Ostern, ab Klasse 1)

Vor Weihnachten und Ostern betrachten wir Bilder im Museum, die Geschichten über diese besonderen Festtage erzählen. Was bedeuten uns die Feiertage heute? Was macht die Zeit des Feierns so besonders? Gibt es besondere Wünsche, die wir selbst haben?

Ab 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmern bitte aus unseren Praxisangeboten 2 Angebote auswählen:

ATELIER im studio: Pop-up-Gestaltung. Gemeinsam schneiden wir Motive aus und erstellen eine Karte im 3D-Format.

GRAFIKstudio: In der Druckwerkstatt erstellen wir Linolschnitte mit Motiven zum jeweiligen Thema.

KERAMIKstudio: Wir gestalten ein Gefäß für ein Teelicht oder ein Osternest aus dem Material Ton und bemalen es nach eigenen Wünschen.

studioLEONARDO: Aus verschiedenen Holzformen, die wir uns selbst zurechtsägen, entstehen Engel, Weihnachtsbäume, Eier und vieles mehr.

Zeit: 180 Minuten

Lehrplanbezug/Fächer: Kunst, Werkunterricht, Ethik/Religion

Anmeldung unter:

schule@altenburger-museen.de

03447 8955-430 (Sekretariat)

03447 8955-451 (Leitung Kunstvermittlung+studio)

Altenburger Museen

LINDENAU-
MUSEUM
ALTENBURG
Kunstgalerie

Wir stehen ein für ein



Gefördert von:



Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



In Partnerschaft mit:

