

KURSE 2018/19 Studio Bildende Kunst


LINDENAU-
MUSEUM
ALTENBURG



KURSE für Erwachsene (16+)

Malerei und Grafik

Ein abendlicher Treff mit anderen Kunstinteressierten: Gemeinsam werden Themen gefunden und bearbeitet. Neben dem Naturstudium wird experimentiert: bei Malerei mit Tuschen, Gouache- oder Acrylfarben oder mit Drucktechniken wie dem Siebdruck. Drucke können weiterbearbeitet, z.B. übermalt werden.

Kursleitung: Gerd Rödel

montags (14-tägig) | 19–21.15 Uhr | 132 € / Hj.



Malerei, Grafik, Druckgrafik

Wie finde ich das Motiv für ein Bild? Was passt zu meiner Idee? Druckgrafische und malerische Techniken kennenzulernen oder auszuprobieren, ist Anliegen dieses Kurses. Das geht mit Neugier, Mut, aber auch mit erfahrener Begleitung am besten.

Kursleitung: Therese Heller

dienstags (14-tägig) | 18.30–20.45 Uhr | 132 € / Hj.



Malerei und Grafik

Die Neugier ist ein Antrieb für das Entstehen von Kunst. Neugier auf die individuellen künstlerischen Beiträge (Studien, Skizzen etc.) der Einzelnen ist eine wichtige Voraussetzung, wenn die Teilnehmer sich ihre neuesten Arbeiten zeigen und diskutieren. Neben gemeinsamer künstlerischer Arbeit – vor allem Zeichnen und Drucken – sind die Kunstsammlungen und Sonderausstellungen des Museums ein Bezugspunkt.

Kursleitung: Prof. Peter Schnürpel | Ein Kurs für Interessierte mit künstlerischen Erfahrungen

samstags, einmal im Monat | 9.30–11.45 Uhr | 60 € / Hj.



Textiles Gestalten

Bei den textilen Arbeiten sind es meist Gewebe, die appliziert, bemalt, bedruckt, bestickt, benäht und damit zu neuen Formen und Bildgestaltungen werden. Auch in Verbindung mit anderen Werkstoffen wie Papieren oder mit Naturmaterialien entstehen interessante Arbeiten. Dabei steht das Experiment im Vordergrund.

Kursleitung: Evelin Müller

samstags, einmal im Monat | 9.30–11.45 Uhr | 60 € / Hj.



Plastik und keramische Flächengestaltung

Ein Kurs für Jugendliche und Erwachsene, die ihrem Interesse am Ausdruck plastischer Formen nachgehen und die Möglichkeiten der Keramikwerkstatt mit ihren verschiedenen Tonsorten, Werkzeugen, Glasurarten, Gipsformen etc. erkunden möchten. Es entstehen Tiere, Menschen, Gefäße, Reliefs ...

Kursleitung: Frank Steenbeck

dienstags (14-tägig) | 18.30–20.45 Uhr | 125 € / Hj.

Keramik

Im Mittelpunkt dieser Kurse steht die Beschäftigung mit dem Gefäß (Aufbaukeramik). Dekore und Techniken werden erkundet, es wird experimentell gearbeitet. Die persönlichen Fähigkeiten können sich entwickeln.

Kursleitung: Carla Pinkert

Erw. I montags (14-tägig) | 18.30–20.45 Uhr | 125 € / Hj.

Erw. II mittwochs (14-tägig) | 17–19.15 Uhr | 125 € / Hj.

Erw. III/v donnerstags (14-tägig) | 9–11.15 Uhr | 125 € / Hj.

Erw. III/n donnerstags (14-tägig) | 18–20.15 Uhr | 125 € / Hj.

Fotos auf dieser Seite: Arbeiten aus den Kursen, von oben nach unten: Christina Weise, Heike Winter, Marlene Hofmann, Jens Müller, Rosi Aust

Das Studio Bildende Kunst

ist als Abteilung des Lindenau-Museums Altenburg eine Kunstschule für Interessierte jeden Alters.

Das Studio knüpft an die Ideen des Museumsgründers, des Staatsmannes und Kunstfreundes Bernhard August von Lindenau an, der 1848 in seinem Museum am Pohlhof eine Kunst- und Gewerbeschule für Jugendliche,

vor allem Lehrlinge, eröffnet hat.

Das Besondere am Studio ist die Nähe zu originalen Kunstwerken verschiedener Epochen und die Anregungen, die von den Sammlungen und Sonderausstellungen für eigenes künstlerisches Arbeiten ausgehen.

Die Kurse finden regelmäßig statt und werden von Künstlern angeleitet. Die Möglichkeiten von Material, Techniken

und Farben werden erkundet, im Naturstudium gilt es, Zusammenhänge zu erkennen. Ein wichtiges Anliegen ist, vor allem jungen Menschen Kunst nahezubringen, ihre Sensibilität und ihr Selbstbewusstsein zu entwickeln, ihren Horizont zu erweitern, ihre Kreativität auszubilden und die Einsicht zu fördern, dass die Künste das Leben bereichern können.

Workshops + Ferienkurse

Die aktuellen Termine der künstlerischen Workshops im Studio für junge und ältere Kunstfreunde und die Ferienkurse werden auf der Homepage des Museums in der Rubrik „Studio Bildende Kunst“ veröffentlicht.

Kunstwerkstatt für Schulen, Kindergarten-, Hort- u.a. Gruppen

An den Vormittagen werden die Werkstätten für Gruppen geöffnet, die die vielfältigen Angebote des Studios nutzen können. Bei Interesse nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf.

**Studio Bildende Kunst
im Lindenau-Museum Altenburg
Gabelentzstraße 5
04600 Altenburg
Tel. 0 34 47 - 89 55 47
studio@lindenau-museum.de
www.lindenau-museum.de**

Eine Kursteilnahme kann auf Antrag aus dem „Bildungspaket“ für Schüler gefördert werden. Wir geben gern Auskunft.



KURSE für Kinder und Jugendliche



Malerei/Grafik, wöchentlich

Zeichnen, Malen und plastisches Gestalten | Vorschulgruppe

Was erleben die Kinder im Studio, was lernen sie hier? Sie können jede Woche eine Stunde lang im Atelier oder in der Keramikwerkstatt malen, schneiden, drucken, kleben, kleistern, mit Ton und Papier formen oder mit Holz bauen ... Die Ausstattung der Werkstätten liefert die erforderliche Basis. Kleine und große Formate und viele Farben, Materialien und Werkzeuge werden ausprobiert. Dabei werden Fantasie und handwerkliches Geschick gefördert. Die Kinder lernen das Lindenau-Museum mit seinen Schätzen kennen.

Kursleitung: Susann Schade

5/6 Jahre || dienstags | 15–16 Uhr | 56 € / Hj.

Zeichnen, Malen und Keramik

Hier hast du Gelegenheit, dich mit Stift oder Pinsel, mit Tusche oder Farbe, mit Radiernadel oder Holzschnittmesser auszuprobieren, deine eigenen Bildideen zu verwirklichen oder dich von einem Dozenten anregen zu lassen, Dinge darzustellen, die du schon immer darstellen wolltest, aber nicht so recht wusstest wie. In der Keramikwerkstatt lernst du den Umgang mit verschiedenen Tönen kennen, kannst Gefäße aufbauen, Figuren formen und sie vielfältig weiterbearbeiten.

Kursleitung: Tilman Kuhrt (M/G) und Carla Pinkert (Keramik)

6–8 Jahre || montags | 15–16.30 Uhr | 84 € / Hj.

8–10 Jahre || montags | 16.45–18.15 Uhr | 84 € / Hj.

BuchWerkstatt

Es macht dir Spaß, spannende Geschichten zu lesen und vielleicht eine eigene auszudenken? Im Kurs kannst du daraus ein eigenes Buch oder einen Kalender gestalten: Bilder malen und zeichnen, in Metall ritzen, in Holz schneiden, fotografieren und collagieren und drucken und mit Text und Einband versehen ...

Kursleitung: Ulrike Weißgerber

8–12 Jahre || dienstags | 16.30–18 Uhr | 72 € / Hj.

Zeichnen und Malen | im Veit-Ludwig-von-Seckendorff-Gymnasium Meuselwitz

Hier kannst du unter fachkundiger Anleitung zeichnen und malen vor der Natur oder aus dem Kopf, groß oder klein, mit harten und weichen Stiften, schwarzer Kohle und farbigen Kreiden, mit Pinseln und Farben.

Kursleitung: Frank Steenbeck

5./6. Kl. || dienstags (14-tägig) | 13.30–15 Uhr | 64 € / Hj.

Zeichnen und Malen

Kritzeln-Stunde, Mal-Zeit, Denk-Pause, Ob-Acht-Runde ...

Kursleitung: Kerstin Hoppe

10–12 Jahre || dienstags | 15.30–17 Uhr | 72 € / Hj.

Zeichnen, Malen und experimentelles Arbeiten

In diesem Kurs kannst du diverse künstlerische Techniken in Verknüpfung mit thematischen Aufgaben erproben. Naturstudium wird durch Fantasiaaufgaben und angewandtes Arbeiten erweitert. Gefragt sind Originalität je nach eigener Veranlagung und ein reger Austausch innerhalb der Gruppe.

Kursleitung: Markus Bläser

12–14 Jahre || freitags | 15.00–16.30 Uhr | 72 € / Hj.

14–16 Jahre || freitags | 16.30–18.00 Uhr | 72 € / Hj.

Grundlagen der Gestaltung | Mappenkurs

Ein Kurs für Jugendliche, die Architekt, freier Künstler, Designer oder Kunstpädagoge werden wollen und für alle, die an einem Jahr systematischer Vermittlung von Gestaltungsgrundlagen interessiert sind. Geplant ist das ganze (Schul-)Jahr 2018/19 mit drei Arbeitsabschnitten: Grafische Techniken (Schwarz-Weiß), Malerei (Farbe) und angewandtes Gestalten (Typografie). Gearbeitet wird intensiv in kleinen Gruppen. Die Arbeiten stehen für Bewerbungen zur Verfügung, ein Zertifikat kann auf Wunsch ausgestellt werden.

Die Teilnahme am Aktzeichnen und an Workshops ist zu ermäßigtem Beitrag möglich.

Kursleitung: Tilman Kuhrt, Prof. Peter Schnürpel, Ulrike Weißgerber

15–27 Jahre || mittwochs | 17.30–19.45 Uhr | 90 € / Hj. (für Ermäßigungsberechtigte)

Malerei, Grafik, Druckgrafik

Inhalte dieses Kurses sind das Studium der Natur (Porträt, Figur, Stillleben, Landschaft) und die Beschäftigung mit den adäquaten Darstellungsverfahren und künstlerisch-technischen Mitteln. Die Möglichkeiten der Grafikdruckwerkstatt werden genutzt. Auch der Austausch zu Problemen der künstlerischen Arbeit und Gespräche über die Bildende Kunst gehören zum Programm.

Kursleitung: Prof. Peter Schnürpel

16–27 Jahre || donnerstags | 18.30–20 Uhr | 72 € / Hj. (für Ermäßigungsberechtigte)

Keramik/Plastik, 14-tägig

Keramik

Du möchtest gern mit Ton arbeiten, etwas Neues entdecken? Hier kannst du das vielseitige Material erkunden und begreifen, wie Gefäße und Figuren aufgebaut, geformt und dekoriert werden können.

Kursleitung: Carla Pinkert

8–13 Jahre || donnerstags | 15.30–17.45 Uhr | 75 € / Hj.

Keramische Plastik

Verschiedene Tone, Engoben, Glasuren und deine Fantasie, außerdem ein wenig Ausdauer sind die Zutaten für einmalige Figuren, Reliefs, Fliesen und Gefäße. Neue Techniken werden vermittelt.

Kursleitung: Frank Steenbeck

12–18 Jahre || dienstags | 16–18.15 Uhr | 75 € / Hj.



Fotos auf dieser Seite: Arbeiten aus den Kursen, von oben nach unten: Fenja (Rad), Lotte (Eule), Inga und Joe (Porträts), Vanessa (Plastik)