

Gefördert von:

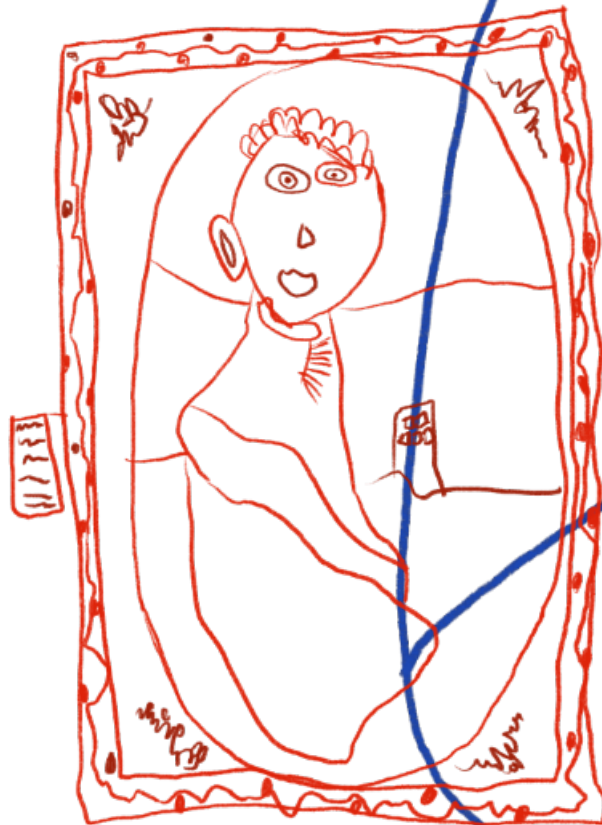


Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Freistaat
Thüringen



Ministerium
für Bildung,
Wissenschaft und Kultur



studio im Lindenau-Museum Altenburg

Januar bis Juli 2026

Kurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene



Wir treten ein für ein



Altenburger Museen

LINDENAU-
MUSEUM
ALTENBURG
Kunstgasse 1



Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Angebote zum Gerhard-Altenbourg-Jahr 2026 | 4 |
| Offene Angebote im studio | 5 |
| ATELIER im studio | 6 |
| GRAFIKstudio | 9 |
| KERAMIKstudio | 10 |
| studioLEONARDO | 12 |
| studioDIGITAL | 14 |
| Textiles Gestalten/Modedesign | 16 |
| studioBAMBINI | 18 |
| Dozentinnen und Dozenten | 22 |
| studioTeam/Kunstvermittlung | 24 |
| Impressum | 26 |
| Lageplan | 27 |

Angebote zum Gerhard-Altenbourg-Jahr 2026 (Auswahl)

Tag der Druckkunst: Meisterhafte Spuren – Farbholzschnitte nach Gerhard Altenbourg

Sonntag, 15. März 2026, 11–16 Uhr, 10–99 Jahre

Am Tag der Druckkunst dreht sich alles um den Holzschnitt. Inspiriert von figürlichen Kompositionen und Landschaften von Gerhard Altenbourg schnitzen wir eigene Druckstöcke, drucken auf verschiedenen Papieren und folgen damit seinen künstlerischen Spuren.

Dozent: Stefan Knechtel, Grafiker

Kosten: 20 € Kinder und Jugendliche | 30 € Erwachsene

Anmeldung: 03447 8955-520/-430 oder studio@lindenau-museum.de

Ausstellungseröffnung

„Der fantastische Gerhard Altenbourg“

Sonntag, 10. Mai 2026, ab 15 Uhr (Residenzschloss Altenbourg, Bachsaal)

Internationaler Museumstag: Mitmach-Stationen zur Ausstellung „Der fantastische Gerhard Altenbourg“

Sonntag, 17. Mai 2026 im Lindenau-Museum (Prinzenpalais)

Save-the-date: Abschlusspräsentation der Ergebnisse aus den studioKursen

Freitag, 19. Juni 2026, 17 Uhr im *studio* (Lindenau-Museum, Kunstgasse 1)

Sommerferienkurse zu Gerhard Altenbourg im *studio*

6. Juli bis 31. Juli 2026

Stadtspaziergänge: Gerhard Altenbourg in Altenbourg

Sonntag, 22. November, 14–18 Uhr

Offene Angebote im *studio*

Offene Werkstatt

an jedem zweiten Sonntag im Monat, 14–17 Uhr

In einer unserer *studio*Werkstätten findet an jedem zweiten Sonntag im Monat im Zeitraum von 14 bis 17 Uhr ein künstlerisches Angebot statt, das durch Künstlerinnen und Künstler angeleitet wird. Bitte informieren Sie sich auf unserer Website.

Es ist keine Anmeldung erforderlich.

Kosten: 5/3 € Erwachsene/Kinder

openBAMBINI

Dienstag–Freitag, 14.30–17.30 Uhr

und an jedem 2. Sonntag im Monat, 14–17 Uhr

im *studio*BAMBINI, Kunstgasse 1

Die Kinderkunstwerkstatt für Zwei- bis Fünfjährige und ihre erwachsenen Begleitungen hat wöchentlich und an jedem zweiten Sonntag im Monat von 14 bis 17 Uhr geöffnet. Die Kinder können unter Anleitung von Künstlerinnen an Staffeleien malen, kritzeln und klecksen.

Es ist keine Anmeldung erforderlich.

Der Besuch ist kostenfrei.

studioLEONARDO

Angebot für Teams und Gruppen: Holzwerkstatt am Abend

Habt ihr Freundinnen, Freunde oder einen Verein, Lust auf Arbeiten mit Holz, aber keine Werkstatt? Dann bucht das *studio*LEONARDO mit einer fachkundigen, künstlerischen Begleitung und werdet aktiv mit Sägen, Bauen von Holzwerken oder Reparieren von Gegenständen.

Anmeldung unter: studio@altenburger-museen.de

Kosten: bis 10 Personen 170 €
bis 20 Personen 340 €



ATELIER im studio

Montag

15–16 Uhr
Vorschulkinder
15 Kurstermine
ab 26.01.

Kunst, ich komme!

In dieser gemeinsamen Zeit malen, kritzeln oder kleben wir auf verschiedenen Papiergrößen - mal klein und mal ganz groß. Wir stempeln und falten Papier. Spielerisch nähern wir uns einzelnen Themen an und machen uns mit verschiedenen künstlerischen Techniken vertraut.

Dozentin: Vicky Ritter
Kosten: 60 €

14.30–16 Uhr
ab Klasse 1
15 Kurstermine
ab 26.01.

Kritzeln, Klecksen, Kleben

Wir untersuchen, was aus Farben, Formen und Linien entstehen kann. Wir zeichnen Comics, malen Tiere, kleben Gesichter und kneten sogar mal mit Ton. Probiert euch aus!

Dozentin: Henriette Aichinger
Kosten: 90 €

16.30–18 Uhr
10–13 Jahre
15 Kurstermine
ab 26.01.

Malen & Zeichnen

In diesem Kurs wollen wir die breite Palette der künstlerischen Techniken und Ansätze kennenlernen: Wir zeichnen, malen, spachteln, stempeln und drucken auf Klein- und Großformate. Nach Herzenslust experimentieren wir mit Farben, Stiften, Pinseln und weiteren Materialien. Bringt Ideen mit, wir setzen sie gemeinsam um!

Dozentin: Vicky Ritter
Kosten: 90 €

Dienstag

15–16.30 Uhr
ab Klasse 1
15 Kurstermine
ab 27.01.

Kritzeln, Klecksen, Kleben

Wir erforschen, was aus Farben, Formen und Linien entstehen kann: Comics zeichnen, Tiere malen, Gesichter kleben und vielleicht sogar mal Ton kneten? Probiert euch aus!

Dozentin: Henriette Aichinger
Kosten: 90 €

Mittwoch

15–16.30 Uhr
ab Klasse 1
15 Kurstermine
ab 28.01.

Kunst, ich bleibe!

Habt ihr Lust auf Abwechslung oder könnt euch noch nicht entscheiden? In diesem Kurs werdet ihr in der Holzwerkstatt sägen, hämmern und hobeln, im Atelier zeichnen und malen und im KERAMIKstudio mit Ton arbeiten. Ab in die studioWerkstätten!

Dozentinnen: Therese Heller, Doreen Kaiser,
Susann Schade
Kosten: 90 €, zzgl. 12,50€ Materialkosten

Montag

18.30–20.30 Uhr
8 Kurstermine
ab 02.02.

Werkstattkarussell

Wir wählen uns gemeinsam ein Thema und probieren uns in verschiedenen künstlerischen Techniken aus. Wir lassen die Seele baumeln und unterstützen uns gegenseitig im Arbeitsprozess.

Dozentinnen: Grit Eisert, Jacqueline Glück
Kosten: 96 € Erwachsene, zzgl. 20 € Materialkosten

19–21 Uhr
ab 16 Jahren
10 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 09.02.

Keine Angst vorm leeren Blatt

Mit Stift, Kohle, Rötel, Kreide, Pinsel, Farbe und Neugier bringen wir eigene Ideen und Gefühle aufs Papier oder auf die Leinwand.

Dozent: Gerd Rödel
Kosten: 80 € Jugendliche | 120 € Erwachsene

Freitag

16–17.30 Uhr
ab 13 Jahren
15 Kurstermine
ab 06.02.

Das Beste aus allen Welten I

Wir entdecken das Stillleben, den menschlichen Körper und die Architektur mit verschiedensten künstlerischen Techniken wie Malerei, Zeichnung und Druckgrafik. Dadurch untersuchen wir unser Verhältnis zur Welt. Lasst uns neue Möglichkeiten und neue Welten entdecken!

Dozent: Markus Bläser
Kosten: 90 € Jugendliche

17.30–19 Uhr
ab 13 Jahren
15 Kurstermine
ab 06.02.

Das Beste aus allen Welten II

Wir entdecken das Stillleben, den menschlichen Körper und die Architektur mit verschiedensten künstlerischen Techniken wie Malerei, Kohlezeichnung und Druckgrafik und untersuchen unser Verhältnis zur Welt. Lasst uns neue Möglichkeiten und neue Welten entdecken!

Dozent: Markus Bläser
Kosten: 90 € Jugendliche

Samstag

9.30–11.30 Uhr
ab 16 Jahren
6 Kurstermine
(monatlich)
ab 25.04.

Samstagszeichner – Freies zeichnerisches Arbeiten

In der Gruppe besprechen wir unsere grafischen Arbeiten und entwickeln uns mit zeichnerischen Aufgaben weiter.

Dozent: Peter Schnürpel
Kosten: 48 € Jugendliche | 72 € Erwachsene



ATELIER im studio

Donnerstag

13-14.30 Uhr

Kooperation mit
der Martin-Luther-
Schule Altenburg
ab 29.01.

KunstGartenZwerge

Wir erfinden Geschichten und gestalten Bücher. Wir zeichnen, drucken und malen an der Staffelei.

Die Anmeldung erfolgt über die Schule.

Dozentin: Julia Penndorf

15.30-17 Uhr

ab Klasse 1

15 Kurstermine
ab 29.01.

Bilderbücher

Ob ein großes oder ein ganz kleines Buch, ein Buch mit oder ohne Text, ob ein buntes, ein wildes oder ein Comicbuch – ihr lernt, wie ihr eure Buchidee umsetzen und ein Buch binden könnt. Wir erfinden Geschichten und gestalten Bilder dazu oder umgekehrt. Wir zeichnen, drucken, malen, stempeln und schreiben.

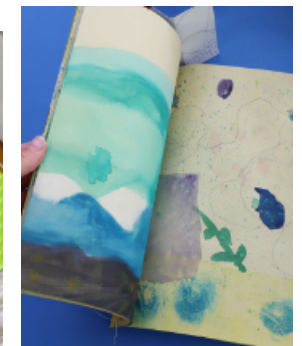
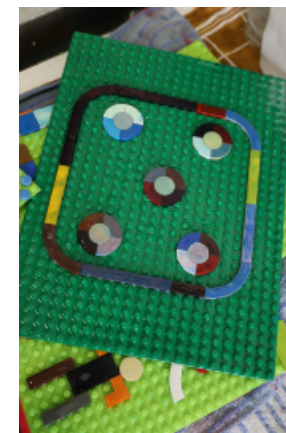
Dozentin: Julia Penndorf

Kosten: 90 €

Mappenkurse

Du hast Interesse an Kunst oder willst selbst künstlerisch tätig sein? Du möchtest gern im Bereich Kunst und Kultur studieren oder später als Grafiker, Architektin oder vielleicht Produktdesignerin arbeiten? Wir helfen dir bei der Erstellung deiner Bewerbungsmappe!

Anmeldung unter: studio@altenburger-museen.de



GRAFIKstudio

Montag

18.30-20.30 Uhr

16-99 Jahre

10 Kurstermine
ab 09.02.

Farbholzschnitt: Maserungen und Astlöcher

Die Holzplatte trägt Spuren des Baumes, von dem sie stammt. Wir bearbeiten sie, ritzen und schneiden ins Holz. Linien und Strukturen entstehen, auch der Zustand des Holzes spielt eine Rolle. Mittels Handantrieb entsteht dann ein Farbholzschnitt.

Dozent: Stefan Knechtel

Kosten: 80 € Jugendliche | 120 € Erwachsene

Mittwoch

14.30-16 Uhr

ab Klasse 1

15 Kurstermine,
mittwochs
ab 28.01.

studioGRAFIK und
KERAMIKstudio im
Wechsel

Drucken mit ©LEGO und Ton

In diesem Kurs kombinieren wir Linolschnitt und Ton, um faszinierende Drucke zu erstellen. Lerne, wie du mit bunten ©LEGO-Steinen einzigartige Muster druckst und beeindruckende Abdrücke in Ton machst. Lass deiner Fantasie freien Lauf und gestalte einzigartige Kunstwerke, die du stolz präsentieren kannst!

Dozentin und Dozent: Doreen Kaiser und Sebastian Speckmann

Kosten: 90 € Kind, zzgl. 12,50€ Materialkosten

16.30-18.30 Uhr

14-99 Jahre

15 Kurstermine
ab 04.02.

Vom Fußboden zum Bild – Drucken mit Linol

Aus eigenen Fotos und Zeichnungen erstellen wir Vorlagen für Linolschnitte, schneiden und drucken das Bild mehrere Male. Wir experimentieren mit Farben und Verläufen, dem Mehrfarbdruck, dem Druck mit verlorener Form und anderen spannenden Techniken.

Dozent: Sebastian Speckmann

Kosten: 80 € Jugendliche | 180 € Erwachsene

KERAMIKstudio

Montag

14.30–16 Uhr
ab Klasse 1
8 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 02.02.

Keramik-Abenteuer: Entdecke die Welt des Töpfers

Wir schlagen den Ton, modellieren ihn, kneten, drehen Würste, rollen Platten, glasieren und bemalen. Wenn der Ton gebrannt ist, bemalen wir diesen noch mit Glasuren. So entstehen farbige Gegenstände und Figuren.

Dozentin: Doreen Kaiser
Kosten: 48 €, zzgl. 20 € Materialkosten

14.30–16 Uhr
ab 9 Jahren
8 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 26.01.

Keramikzauber: Kreativ mit Ton!

Wir schlagen den Ton, modellieren ihn, kneten, drehen Würste, rollen Platten. Wenn der Ton gebrannt ist, bemalen wir diesen noch mit Glasuren. So entstehen farbige Gegenstände und Figuren.

Dozentin: Doreen Kaiser
Kosten: 48 €, zzgl. 20 € Materialkosten

16.30–18 Uhr
ab 11 Jahren
8 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 19.01.

Vom Klumpen zum Klabautermann

Bin ich hier in der Küche? Ofen, Messer, Gabel, Schwamm, Teigschaber und sogar ein Nudelholz! Lass dich überraschen! Das alles brauchen wir, um mit Ton zu arbeiten.

Dozentin: Carla Pinkert
Kosten: 48 €, zzgl. 20 € Materialkosten

Donnerstag

16–17.30 Uhr
ab 7 Jahren
8 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 22.01.

Vom Tonbatzen zu Katzen mit Tatzen

Wir schlagen den Ton, modellieren ihn, kneten, drehen Würste, rollen Platten, glasieren und bemalen. Dann wird der Ton gebrannt und so entstehen wundervolle Gegenstände und Figuren.

Dozentin: Carla Pinkert
Kosten: 48 € plus 20 € Materialkosten

Montag

18.30–20.30 Uhr
8 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 19.01.

Töpfern am Abend (I)

Mit Hilfe verschiedener Techniken entstehen aus Platten eigene Tonobjekte zum Beispiel durch Modellieren und Abformen, Schneiden und dem Glasieren mit Farben.

Dozentin: Carla Pinkert
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

Dienstag

16–18 Uhr
8 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 03.02.

Vorabendkeramik

Lernen Sie das Material Ton kennen: In entspannter Atmosphäre werden unter fachkundiger Anleitung verschiedene keramische Aufbau- und Dekorationstechniken vermittelt, wobei unterschiedliche Werkzeuge und Materialien erprobt und eigene Ideen verwirklicht werden können. Die Kurse eignen sich für Einsteigerinnen und Einsteiger ebenso wie für Fortgeschrittene.

Dozentin: Corinna Petra Friedrich
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

18.30–20.30 Uhr
8 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 03.02.

Abendwerkstatt Keramik

Die faszinierende Welt der Keramik: Lernen Sie das Material Ton kennen und lassen Sie sich von seiner Vielseitigkeit inspirieren.

Dozentin: Corinna Petra Friedrich
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

Mittwoch

17–19 Uhr
8 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 21.01.

Töpfern am Abend (II)

Mit Hilfe verschiedener Techniken entstehen aus Platten eigene Tonobjekte zum Beispiel durch Modellieren und Abformen, Schneiden und natürlich Glasieren mit Farben.

Dozentin: Carla Pinkert
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

Donnerstag

9–11 Uhr
8 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 22.01.

Morgenstund hat Gold im Mund

In diesem Kurs geht's schon früh los. Es können Becher, Schalen und Objekte für den Garten geformt werden. Alles, was das Herz begehrt!

Dozentin: Carla Pinkert
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten

18–20 Uhr
8 Kurstermine
(vierzehntäglich)
ab 22.01.

Töpfern am Abend (III)

Mit Hilfe verschiedener Techniken entstehen aus Platten eigene Tonobjekte zum Beispiel durch Modellieren und Abformen, Schneiden und natürlich Glasieren mit Farben.

Dozentin: Carla Pinkert
Kosten: 96 €, zzgl. 30 € Materialkosten



studioLEONARDO

Dienstag

15.30–17 Uhr

ab Klasse 1

15 Kurstermine

ab 20.01.

kidsLEONARDO I

Holz ist ein vielfältiger Werkstoff. Willst du lernen, wie man einen Wanderstab schnitzt, gewöhnliche Brotbrettchen selbst gestaltet oder sogar eigene Holzskulpturen erschafft? Dann bist du hier genau richtig! Wir bearbeiten in diesem Kurs das Material Holz mit Sägen, Feilen und Holzmeißeln.

Dozentin: Susann Schade

Kosten: 90 €

Mittwoch

15.30–17 Uhr

ab Klasse 1

15 Kurstermine

ab 21.01.

kidsLEONARDO II

Holz kann weich oder hart sein. Man kann es streicheln, feilen, sägen und schnitzen. Probiert euch aus!

Dieser Kurs ist auch offen für Neugierige, ein späterer Einstieg ist möglich.

Dozent: Thomas Suchomel

Kosten: 90 €



Dienstag

18–20 Uhr

16–99 Jahre

10 Kurstermine

ab 20.01.

Schnitzen am Abend

Wir erkunden Holz als Material für plastisches Gestalten und erleben den Umgang mit Schnitzseisen, Klüpfeln und manchem „harten Brocken“. Beispiele von Werken aus der Bildhauerkunst inspirieren uns.

Dozentin: Susann Schade

Kosten: 80 € Jugendliche | 120 € Erwachsene

Donnerstag

15–18 Uhr

ab 13 Jahren

Kooperation
mit dem Ev.-Luth.
Magdalenenstift;
Aufsuchende
Jugendsozialarbeit

teenLEONARDO

Heute geht mal wieder gar nix, voll lame! Abhängen und jemanden zum Labern haben oder was mit Holz machen? Hier kannst du auf jeden Fall loslegen: Hämmern, Sägen und verrückte Objekte bauen. Lass deiner Fantasie freien Lauf!

Dozent: Thomas Suchomel



studioDIGITAL

Montag

15–17 Uhr
ab 8 Jahren
10 Kurstermine
ab 26.01.

Trickfilmwerkstatt – Wir lassen Bilder lebendig werden!

In unserer Trickfilmwerkstatt könnt ihr eurer Fantasie freien Lauf lassen! Aus Knete, Papier, ©Lego und anderen Materialien entstehen eigene Figuren und fantasievolle Kulissen. Mit einer Stop-Motion-App auf dem Tablet werden eure kleinen Kunstwerke zum Leben erweckt. Bild für Bild entsteht so ein eigener Animationsfilm. Schließlich werden Geschichten mit Geräuschen, Dialogen und sogar selbst komponierter Musik im Ton-Studio aufgenommen und zum Film geschnitten.

Dozent: Lukas Roth
Kosten: 80 €

17.30–19.30 Uhr
ab 11 Jahren
10 Kurstermine
ab 26.01.

Und Action! Filmen wie die Profis

Ihr habt eine Idee für einen Film, eine Show oder eine coole Story? Dann seid ihr hier genau richtig! Mit professioneller Kamera und digitalen Apps filmt, schneidet und bearbeitet ihr eure eigenen Clips, ob Nachrichten, Werbung, Mockumentary oder Kurzfilm. Im Kurs lernt ihr, wie man eine Kamera führt, mit Licht und Perspektiven arbeitet, eine Story spannend erzählt und starke Bilder gestaltet.

Dozent: Lukas Roth
Kosten: 80 €



Donnerstag

17.30–19 Uhr
ab 10 Jahren
15 Kurstermine
ab 29.01.

Mit Mikro und Schnittprogramm – Schritt für Schritt zum Podcast

Auf dem Weg zu deinem eigenen Podcast nehmen wir Stimmen und Töne auf oder gehen auf die Suche nach spannenden Geschichten aus eurem Alltag oder aus dem Museum. Die Ergebnisse setzen wir am Computer zusammen und produzieren schließlich eine fertige Audiodatei.

Dozentin und Dozent: Jessica Paeschke, Silvio Schmidt
Kosten: 90 €



Textiles Gestalten/Modedesign

Dienstag

15–17 Uhr
ab 11 Jahren
15 Kurstermine
ab 27.01.

Hey, das will ich auch! – Vom Entwurf bis zum Kleidungsstück I

Als ersten Schritt entscheiden wir zusammen, welches Kleidungsstück du gerne gestalten möchtest. Dann zeichnen wir einen Entwurf, erstellen Schnittmuster und dann geht es ran an die Nähmaschine bis hin zu deiner eigenen Kreation.

Dozentinnen: Carolin Voitke und Simone Voitke
Kosten: 120 €, zzgl. Materialkosten

Mittwoch

15–17 Uhr
ab 11 Jahren
15 Kurstermine
ab 28.01.

Hey, das will ich auch! – Vom Entwurf bis zum Kleidungsstück II

Als ersten Schritt entscheiden wir zusammen, welches Kleidungsstück du gerne gestalten möchtest. Dann zeichnen wir einen Entwurf, erstellen Schnittmuster und dann geht es ran an die Nähmaschine bis hin zu deiner eigenen Kreation.

Dozentin: Carolin Voitke/Simone Voitke
Kosten: 120 €, zzgl. Materialkosten



Dienstag

18–20 Uhr
16–99 Jahre
15 Kurstermine
ab 27.01.

Vom Entwurf bis zum Kleidungsstück

Über Inspirationen und Zeichnungen finden wir zum Design eines Kleidungsstücks, das wir dann nähen und als neues Lieblingsstück tragen können.

Dozentin: Carolin Voitke/Simone Voitke
Kosten: 120 € Jugendliche | 180 € Erwachsene, zzgl. Materialkosten

Samstag

9.30–11.30 Uhr
16–99 Jahre
6 Kurstermine
(monatlich)
ab 07.03.

Kalendergeschichten

Wir halten die Zeit mit textilen Mitteln und unterschiedlichsten Techniken wie Nähen oder Sticken fest. Aus kleinen Textilbildern gestalten wir einen gemeinsamen Kalender und ein textiles Wettertagebuch.

Dozentin: Evelin Müller
Kosten: 48 € für Jugendliche | 72 € für Erwachsene



studioBAMBINI

Die Kinderkunstwerkstatt des Lindenau-Museums Altenburg lädt Zwei- bis Fünfjährige mit ihren Eltern, Großeltern, Onkeln, Tanten und anderen erwachsenen Begleiterinnen und Begleitern zum Malen, Zeichnen, Klecksen und Kritzeln ein. Kleine und große Leute können auch gemeinsam mit XXXL-Steinen bauen, in Büchern stöbern und in Bällen baden. Aber Achtung: Ins Bällebad dürfen nur jene, die nicht älter als sechs Jahre sind!

Während die Jüngsten unter Anleitung unserer Künstlerinnen im Atelier an Staffeleien, auf Fensterscheiben oder Papier malen, zeichnen und matschen, haben die Erwachsenen eine kleine Pause. Diese können sie mit einem Kaffee oder Tee und im Gespräch mit anderen Gästen verbringen.

Öffnungszeiten

Dienstag bis Freitag, 14.30-17.30 Uhr

Jeden 2. Sonntag des Monats, 14-17 Uhr

Dieses Angebot ist kostenfrei.

Angebote für Kindergärten

Für Kindergärten und Tagesgruppen haben wir spezielle künstlerische Programme entwickelt, verbunden mit einem Besuch der Sammlungen des Lindenau-Museums.

Nach Absprache Montag bis Freitag, immer vormittags. Das Angebot ist kostenfrei.

Kindergeburtstage feiern

Sprechen Sie uns an, wenn Sie einen besonderen Kindergeburtstag im studioBAMBINI feiern wollen. Das ist in der Regel samstags oder auch an manchen Sonntagen möglich.

Kosten für 2 Stunden: 80 € + 5 €/Kind
(max. 6 Kinder + max. 4 Erwachsene)

Alle anderen studioBereiche stehen für Kindergeburtstage von Montag bis Samstag zur Verfügung (Kinder ab 6 Jahren).

Kosten für 2 Stunden: 80 € + 5 €/Kind
(max. 10 Kinder)

Kontaktieren Sie uns:

03447 8955-430 oder

studio@altenburger-museen.de



Hier ist Platz für deine Notizen und Zeichnungen:



Dozentinnen und Dozenten

Henriette Aichinger

Malerin/Performerin, Leipzig
Studium Bildende Kunst an der HfBK Dresden,
Meisterinnenabschluss Kunstvermittlung/
Performance an der Burg Giebichenstein
Kunsthochschule Halle, seit 2022 Dozentin
im *studio* henrietteaichinger.de

Markus Bläser

Maler/Grafiker, Leipzig
Studium an der Hochschule für Grafik
und Buchkunst Leipzig, Meisterschüler,
seit 2003 Dozent im *studio*
markus-blaeser-malerei.de

Grit Eisert

Systemische Kunsttherapeutin, Ergo- und
Entspannungstherapeutin in der Tagesklinik
für Psychotherapie und Psychosomatik der
Evangelischen Lukas-Stiftung Altenburg,
seit 2022 Dozentin im *studio*

Corinna Petra Friedrich

Bildende Künstlerin/Keramikerin, Leipzig
Studium der Malerei an der Hochschule für
Grafik und Buchkunst Leipzig, Academy
of Fine Arts in Krakau, Ausbildung zur
Keramikerin und Studium Plastik an der
Burg Giebichenstein Kunsthochschule
Halle, seit 2024 Dozentin im *studio*
corinnapetrafriedrich.jimdoweb.com

Stefan Knechtel

Grafiker, Altenburg
Studium an der Hochschule für Grafik und
Buchkunst Leipzig, Fachrichtung Buchkunst
und Illustration, Stipendien und Lehrtätig-
keiten, Mitglied im Verband Bildender Künstler
Thüringen, seit 1995 Dozent im *studio*

Wiebke Kowal

Malerin/Grafikerin, Leipzig
Studium an der Hochschule für Grafik und
Buchkunst Leipzig und Erasmusaufenthalt
am Camberwell College of Arts London,
seit 2022 Dozentin im *studio*
wkowal.com

Evelin Müller

Textilgestalterin, Markkleeberg
Studium an der Fakultät Angewandte Kunst
Schneeberg der Hochschule für Technik und
Wirtschaft Zwickau (FH), seit 1992 Dozentin
im *studio*

Thekla Nowak

Textildesignerin, Schneeberg
Studium Textilkunst/Textildesign an der
Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg der
Hochschule für Technik und Wirtschaft
Zwickau (FH), seit 2013 Dozentin im *studio*
theklamarianowak.de

Jessica Paeschke

Journalistin/Redakteurin, Altenburg
Masterstudium Information & Communication
Science und Bachelorstudium Angewandte
Medienwirtschaft Fachrichtung Sport-
journalismus, Hochschule Mittweida
seit 2022 Dozentin im *studio*

Julia Penndorf

Grafikerin/Illustratorin, Leipzig
Studium an der Hochschule für Grafik und
Buchkunst Leipzig, Auslandsstudienjahr an
der Hochschule für angewandte Kunst Prag,
seit 2007 Dozentin im *studio*
julia-penndorf.de

Carla Pinkert

Keramikerin, Altenburg
Studium der Gefäßgestaltung an der Burg
Giebichenstein Kunsthochschule Halle,
Leiterin der Schulwerkstatt in der Gebrüder-
Reichenbach-Schule in Altenburg, seit 1979
Dozentin im *studio*

Jorinde Rebbelmund

Illustratorin, Leipzig
Studium Kommunikationsdesign an der Burg
Giebichenstein Kunsthochschule Halle, seit
2023 Dozentin im *studio*

Vicky Ritter

Grafikerin, Leipzig
Studium an der Hochschule für Grafik und
Buchkunst Leipzig, Studienaufenthalt an der
LuXhun Academy of Art in Shenyang, China,
Aufbaustudium der Lithografie, seit 2007
Dozentin im *studio*
vickyritter.de

Gerd Rödel

Textildesigner, Altenburg
Studium an der Fakultät Angewandte Kunst
Schneeberg der Westsächsischen
Hochschule Zwickau, seit 1997 Dozent im
studio

Lukas Roth

Medienpädagoge, Leipzig
Studium Kultur- und Medienpädagogik
Hochschule Merseburg, seit 2024 Dozent im
studio

Susann Schade

Holzbildhauerin, Crimmitschau OT Gosel
Ausbildung zur Holzbildhauergesellin an der
FS Empfertshausen/Rhön, Ausbildung zur
Gestalterin im Handwerk durch das Künstler-
haus 188 (Halle/Saale), mehrmalige Teilnahme
am Holzbildhauerpleinair Garbisdorf, seit 2013
Dozentin im *studio*

Silvio Schmidt

Freelancer/Multimediatechniker, Altenburg
Bachelor of Engineering Multimediatechnik
an der Hochschule Mittweida, seit 2022
Dozent im *studio*

Peter Schnürpel

Maler/Grafiker, Altenburg
Studium an der Hochschule für Grafik und
Buchkunst Leipzig, 1978 bis 2006 Professor
der Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg
der Hochschule für Technik und Wirtschaft
Zwickau (FH), seit 1973 Dozent im *studio*

Kordula Schuler

Stop Motion Artistin und Inspirauteurin, Leipzig
Mediengestalterin Bild & Ton, Studium der
Kommunikationstechnik an der HTW Dresden,
u.a. freie Tontechnikerin & Cutterin, seit 2023
Dozentin im *studio*
kordulaschuler.de

Sebastian Speckmann

Maler/Grafiker, Leipzig
Studium der Malerei und Grafik an der
Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig,
seit 2022 Dozent im *studio*
sebastianspeckmann.de

Thomas Suchomel

Maler/Grafiker/Holzbildhauer, Altenburg
Bildhauerseminare, Kurse und Projekt-
leitungen, seit 2021 Dozent im *studio*
thomas-suchomel.de

Carolin Woitke

Modedesignerin, Altenburg
Studium an der Fakultät Angewandte Kunst
Schneeberg der Hochschule für Technik und
Wirtschaft Zwickau (FH), Domus Academy in
Mailand, seit 2021 Dozentin im *studio*
couture-world.com

Das Team *studio*/Kunstvermittlung:

Manuela Büchting

Studium der Freien Kunst, Universität der Künste Braunschweig, Documentary Media, Ryerson University, Toronto (Kanada), Volontariat Kulturelle Bildung, ALTANA Kulturstiftung. Sie arbeitet verstärkt zu den Themen Nachhaltigkeit, Outreach und künstlerische Forschung.
manubuechting.com

Julia Ehrhardt

Studium der Kultur- und Medienpädagogik an der Hochschule Merseburg, ehemalige Geschäftsführerin des Kinomobils Baden-Württemberg in Stuttgart. Seit 2019 arbeitet sie u. a. als freie Medienpädagogin und Kulturmanagerin für das Internationale Kinder- und Jugendfilmfest „Schlingel“. Im *studio* ist ihr Arbeitsbereich das studioDIGITAL.

Nora Frohmann

Studium Fotografie und Bildende Kunst in München und Leipzig, Tänzerin und Performerin. Freie Kunstvermittlerin seit 2009. Das *studio*Team erweitert sie mit den Schwerpunkten Fotografie, zeitgenössische Kunst, Kuration und Bewegung.
norafrohmann.com

Jacqueline Glück

Studium Lehramt in Latein und Kunstpädagogik, Master in außerschulischer Kunstpädagogik an der Universität Leipzig, Volontariat im Lindenau-Museum über lab.Bode, Berlin. Seit 2024 ist sie die kommissarische Leiterin *studio*/Kunst- und Kulturvermittlung.

Doreen Kaiser

Keramikerin, Altenburg
Ausbildung als Keramikerin in Waldenburg, zahlreiche Fortbildungen, eigene Töpferei. Am Lindenau-Museum betreut sie das KERAMIKstudio.

Jan Nottrott

Studium der Malerei und Zeichnung an der AKI Enschede (Niederlande). Student im Masterstudiengang Bildung & Vermittlung im Museum an der HTWK Leipzig. Seit 2012 tätig als Bildender Künstler und Kunstvermittler. Ausstellungstätigkeit im In- und Ausland. Kulturvermittler im Residenzschloss Altenburg und im *studio*.
janpoetter.com

studioKooperationen:

Martin-Luther-Schule Altenburg
Christliches Spalatin Gymnasium Altenburg
Ev.-Luth. Magdalenenstift; Aufsuchende Jugendsozialarbeit und Offene Jugendarbeit im Kinder- und Jugendhaus East-Side
Integrative Kindertagesstätte „Pustebume“

Vielen Dank für die
Zusammenarbeit!



Anmeldung:

studio@altenburger-museen.de

+49 (0) 3447 8955-430 (Sekretariat)

+49 (0) 3447 8955-450 (Leitung studio/Kunst- und Kulturvermittlung)

Für unsere kreativen Projekte und Angebote möchten wir sicherstellen, dass Kulturelle Bildung für alle zugänglich ist: Falls Sie sich in einer schwierigen finanziellen Lage befinden, kontaktieren Sie uns gerne!

Fotos: Manuela Büchting, Julia Ehrhardt, Nora Frohmann
Redaktion: studioTeam/Kunstvermittlung
Gestaltung: Manuela Büchting

Altenburger Museen

 LINDENAU-
MUSEUM
ALTENBURG
Kunstgasse 1

studio im Lindenau-Museum Altenburg
Kunstgasse 1
04600 Altenburg
www.lindenau-museum.de



In Partnerschaft mit:

 Landesarbeitsgemeinschaft
Jugendkunstschulen
Thüringen e.V.

 konferenz nationaler
Kultureinrichtungen

